



Comunicato stampa

## In cammino

Canterbury, Sant'Agostino

Prima tappa del viaggio nelle Abbazie europee

*L'attore Claudio Moneta e lo storico Andrea Antonio Verardi  
declineranno la parola "Pellegrinaggio"*

Parte il 28 luglio 2023 da Canterbury, Gran Bretagna, la prima tappa di "In cammino", la speciale rassegna ideata e promossa da **Livia Pomodoro** che, in tre anni, dal 2023 al 2025, viaggerà attraverso l'Europa toccando 7 nazioni (Gran Bretagna, Francia, Germania, Olanda, Belgio, Svizzera, Italia) e 14 tra le maggiori e più prestigiose Abbazie del nostro continente. Luoghi suggestivi e senza tempo dove si incontrano storia, arte e spiritualità, e da cui si è propagata la civiltà umanistica che ha contrassegnato – dagli anni più bui del Medioevo a oggi – la rinascita della cultura europea.

Non solo pellegrinaggio tradotto in chiave moderna, ma momento d'incontro e di conoscenza che, partendo dalle rovine dell'**Abbazia di Sant'Agostino a Canterbury**, punto di inizio della Via Francigena, giungerà nel 2025 a Roma in occasione dell'Anno Santo. In ogni Abbazia saranno organizzati, all'interno di architetture di rara bellezza, molte delle quali patrimonio Unesco, spettacoli teatrali e musicali, recital e letture con artisti di primissimo piano, ispirati da parole e temi dedicati all'idea di viaggio e di pellegrinaggio. Oltre a tavole rotonde e incontri con esperti e studiosi di chiara fama, protagonisti di buone pratiche del mondo bio.



“In cammino” ripercorrerà in ognuno dei tre anni le tre principali esperienze del viaggio: **partire (2023), transitare (2024), arrivare (2025)**. In ogni singola tappa verrà declinata, in collaborazione con l’Istituto Treccani, una parola che farà da filo conduttore attivo per spettacoli, concerti e incontri allestiti nelle Abbazie prescelte.

A Canterbury, nella giornata del 28 luglio, dopo il saluto con le rappresentanze istituzionali e cittadine, avverrà presso le rovine dell’Abbazia di Sant’Agostino la partenza ideale di “*In cammino*”. A seguire, alle ore 18, al Clagett Auditorium del Canterbury Cathedral Lodge, l’attore **Claudio Moneta** presenterà una serie di testi estratti da opere letterarie di vari autori (tra i quali Chaucer e Mary Shelley) incentrati sulla parola “*Pellegrinaggio*”, insieme ad **Andrea Antonio Verardi**, storico e professore aggiunto alla Pontificia Università Gregoriana, che ha curato la ricerca linguistica, etimologica e filologica legata a questo tema. All’incontro interverranno autorità civili ed ecclesiastiche inglesi e italiane.

“La scelta di Canterbury quale prima tappa del nostro cammino – spiega **Livia Pomodoro**, Presidente dello Spazio Teatro No’hma di Milano e ideatrice della rassegna – è sia storica, in quanto nel 990 Sigerico partì da qui per arrivare a Roma, tracciando così la Via Francigena, sia simbolica, dato che nel corso del nostro viaggio uniremo idealmente l’Europa, dalla Manica al Mediterraneo. Il nostro è un itinerario di fede e ragione, che racchiude in sé pace e cultura, fratellanza e speranza in un futuro migliore per l’umanità: tutti aspetti che hanno trovato da sempre, ieri come oggi, nelle Abbazie il loro punto d’incontro e di partenza”.

“E’ un’iniziativa che il Dicastero per l’Evangelizzazione, incaricato di organizzare il Giubileo 2025, ha accolto con grande favore – ha dichiarato **S.E.R. Monsignor Rino Fisichella**. – Innanzi tutto perché il titolo ‘*In cammino*’ si lega direttamente al pellegrinaggio del Giubileo, poi perché percorre molti tratti della Via Francigena che, come si sa, è uno di quei cammini tradizionali che i pellegrini fin dal primo Medioevo hanno percorso”.

“Mossi per amor di fede o per spirito d’avventura – sottolinea il professor Verardi – donne e uomini, tra tarda antichità e Medioevo, con il loro *peregrinare* hanno ridisegnato percorsi viari, riplasmato il paesaggio e costruito reti di trasmissione culturale. Lingue, oggetti e tradizioni hanno viaggiato lungo i percorsi tracciati dal loro cammino”.



Nel triennio, tappa dopo tappa, si formerà un'orchestra coinvolgendo musicisti e studenti dei conservatori dei territori delle Abbazie. L'orchestra "In cammino" avrà come nucleo iniziale il quartetto d'archi **Archimia**, fino ad arrivare a Roma nel 2025 con un organico orchestrale che eseguirà una composizione originale scritta per l'occasione dal **Maestro Fabio Vacchi**, fra i compositori più apprezzati e premiati a livello internazionale.

---

Ufficio Stampa  
Antonio Bettanini 3356652553  
Clizia Gurrado 3713722330



Cultural route  
of the Council of Europe  
Itinéraire culturel  
du Conseil de l'Europe



media partner



[info@in-cammino.eu](mailto:info@in-cammino.eu) - [www.in-cammino.eu](http://www.in-cammino.eu)  
[www.iubilaecum2025.va/it.html](http://www.iubilaecum2025.va/it.html)