

Southern Centre Aggregation of the
Via Francigena in Tuscany

Via Francigena Agrégation
Toscane Centre Sud

Via Francigena Aggregazione
Toscana Centro Sud





Fucecchio



Santa Croce sull'Arno

Special / Spécial / Speciale

The partnership between Zurich and the European Association of the Via Francigena ways enables the enhancement and revamping of a charming section of the route: Tuscany, especially in the area where Municipalities are members of the Southern Centre Aggregation, with Fucecchio as project leader. The project is not limited to mere promotion, but it also carries out concrete actions in support of ramblers and tourists who have been visiting these places for years, following the philosophy of slow tourism.

Via Francigena in Tuscany

A tourism product to be promoted

39 Tuscan Municipalities have decided to become partners to enhance Sigeric's route. The Municipalities have been divided into four aggregations: Northern, Northern-Centre, Southern-Centre and Southern.

In this special, we are going to introduce the **Southern Centre Aggregation, made up of these Municipalities: Fucecchio, Santa Croce Sull'Arno, Castelfranco di Sotto, San Miniato, Castelfiorentino, Montaione and Gambassi Terme.**

In 990 AD, Archbishop of Canterbury Sigeric set out on a journey to Rome to meet Pope John XV. On his way back, which

took him 79 days, he wrote a diary – currently kept in London's British Library –, thus leaving us a record of what the Via Francigena was like in the 10th century. This manuscript underpins the project that was acknowledged as a "Council of Europe Cultural Route" along with its legacy of history, art and culture.

The 29th stage of Sigeric's route starts in Altopascio, passes through the forests *delle Cerbaie* and by a large freshwater marshland called *Le Padule*, gets across the Arno and continues towards San Miniato. From the hamlet of Galleno on – starting point of the Southern Centre Aggregation of the Via Francigena in Tuscany –, you walk for about one kilometre on the original paving and then pass through the ancient forests *delle Cerbaie*, which borders the towns of Fucecchio, Santa Croce sull'Arno and Castelfranco di Sotto. The origins of **Santa Croce sull'Arno**, renowned for the production of fine leather items, date back to the Early Middle Ages; heading to the old town, you can admire the Collegial Church of San Lorenzo, dating back to the 13th century, whose interior is divided into a nave and two aisles with stone columns and a straight apse flanked by two chapels and side stone altars. **Castelfranco di Sotto**, situated on the northern bank of the river Arno, became a village surrounded by walls in the first half of the 13th century and it still keeps the typical plan of the Roman castrum, with two main streets that intersect at centre of the old town - delimiting today's neighbourhoods - and lead to the four gates. Do not miss a visit to the Collegial Church dedicated to Saints Peter and Paul; the interior houses a 15th-century Baptismal Font and a 13th-century statue of St. Peter. Close to the Via Francigena, which still keeps a section of the original paving, you can also find Orentano, Villa Campanile and Galleno, nestled in the typical rural and hilly landscape and in the forests *delle Cerbaie*, which offer several nature trails.

After the forests *delle Cerbaie*, the Via Francigena crosses the hamlet of Ponte a Cappiano, where you can see the imposing Ponte Mediceo, currently a hostel. The route continues towards Fucecchio, running along the southern side

of *Le Padule*, the largest inland freshwater marshland in Italy. **Fucecchio** was founded around the 10th century by the Counts Cadolungi from Pistoia, who chose this area due to its strategic position, as it was equidistant from some of the major towns (Pistoia, Lucca, Pisa and Florence) and at the crossroads of important roads (such as the Via Francigena, the Via Romea Strata, the way Florence-Pisa) and waterways. It is famous for being the birthplace of the famous Italian journalist Indro Montanelli and for its *Palio*. Heading up towards the old town, you can visit Salamarzana Castle, of which only the *Torre Grossa* – the dungeon – and the fortifications of the fortress built by the Florentines in the 14th century are still visible. The route goes upwards following medieval narrow streets to the Abbey of San Salvatore and the scenic *Poggio Salamartano*.

The route then goes on towards San Miniato, gets across the Arno, reaches San Miniato Basso, also known as *i' Pinocchio*, where Carlo Lorenzini drew inspiration for his popular puppet and then goes up to **San Miniato**, famous for its truffles and ancient site of a strategic castle used to watch over three communication routes, i.e., the Via Francigena, the Via Pisana and the river Arno. You just have to raise your eyes to see the iconic tower of Frederick II, built on the highest point in town and mentioned by Dante in his Canto XIII of the Inferno: it is the prison where



Castelfranco di Sotto

Pier delle Vigne was blinded. On sunny days, you can see eight Tuscan provinces from here. At the foot of the tower stands the 13th-century Cathedral dedicated to Santa Maria Assunta and San Genesio, patron saint of the town, to whom the town's archaeological site with the foundations of an ancient Lombard settlement is dedicated. Descending along the eastern ridge, you arrive at piazza Buonaparte with the Oratory of San Rocco, dating back to 1524 and built to heal people during a plague. The oratory was once owned by the Buonapartes, the Tuscan branch of the family visited twice by Napoleon. San Miniato boasts the title of *Città del teatro* – Town of theatre –, holds the festival *Teatro dello Spirito* (Soul Theatre) and is the birthplace of the famous film directors Paolo and Vittorio Taviani.

From San Miniato to Gambassi Terme, you follow the stage n. 30. After the hamlet of Campriano, you enter the area of **Castelfiorentino**. A sign shows the name of “Meleto”, where Cosimo Ridolfi founded the first agricultural school in Italy in 1834, where he tested new cultivation techniques and water drainage systems – the so-called “*colmate di monte*” – that are still visible today. Following a scenic dirt road, you arrive at the crossroads to Villa Mellicciano and the eye loses itself in contemplation of the Apuan Alps. You arrive then at the Pieve di Coiano, one of Sigeric's stopover places. Behind the apse, pilgrims can enjoy an equipped rest area. The route then leads to Poggio Carlotta (an area of ancient Etruscan settlements), podere Bertini, Castellare, following

an amazing ridge path that continues through the Valdelsa. After the podere Codimignoli, you come across the road that leads to Castelfiorentino and another rest area. Following a dirt road, you enter the area of Gambassi Terme through the Rio Petroso. Now you are in the Elsa Valley and, before reaching Gambassi Terme, you can stop off in **Montaione**, a medieval town nestled in the heart of the Valdelsa, at 341 m a.s.l., surrounded by a hilly landscape with oak forests and chestnut groves. Do not forget to visit the old town (the Borgo), Castelfalfi Castle and the Holy Mount of San Vivaldo, a complex of chapels built in the heart of the *Selva di Camporena* in the early 16th century by Franciscan monks, who followed a precise topographic map in order to symbolically reproduce the city of Jerusalem.

After taking the Via Francigena again, continue towards Chianni, in the area of **Gambassi Terme**: here, you can visit the Pieve di Chianni, a parish church dedicated to Santa Maria Assunta and mentioned by Sigeric as *Sce Maria Glan, XXX submansio*. This 12th-century Romanesque building has a façade with a double order of small arcades, drawing inspiration from Pisan architecture. Next to the church is Hostel Sigerico. After less than a kilometre, you are finally in Gambassi Terme, a town situated on a hill and inhabited by the Etruscans and then by the Romans in ancient times. Gambassi Terme is famous for its

thermal baths and its *Acqua Salsa*, spa water with healing properties. The thermal baths of the Via Francigena boast a source of salty-bromo-iodic water. The journey through this area, which leads pilgrims from Fucecchio to Gambassi Terme, is a discovery of a legacy of art and history that can be complemented by a tasting of Tuscan specialities: cured meats, wines, truffle, oils and cheeses will contribute to make this a unique experience.

FR

Le partenariat entre Zurich et l'Association Européenne des chemins de la Via Francigena permet la valorisation et la revitalisation d'un tronçon charmant de l'itinéraire : la Toscane et, notamment, le territoire des communes faisant partie de l'Agrégation Centre-Sud, dont Fucecchio est le chef de file. Le projet ne se limite pas à la promotion, mais il envisage également des actions concrètes en faveur des randonneurs et des touristes qui visitent ces lieux depuis des années en pratiquant la philosophie du voyage lent.

La Via Francigena Toscane

Un produit touristique à valoriser



San Miniato

Ph. Daniel Puccioni

39 Communes toscanes ont décidé de s'associer afin de revitaliser l'itinéraire de Sigéric. Les Communes ont été divisées en quatre agrégations : Nord, Centre-Nord, Centre-Sud et Sud. Dans ce spécial on va présenter l'**Agrégation Centre-Sud**, qui se compose des Communes suivantes : Fucecchio, Santa Croce Sull'Arno, Castelfranco di Sotto, San Miniato, Castelfiorentino, Montaione et Gambassi Terme.

En 990, l'Archevêque de Canterbury Sigéric se rendit à Rome pour rencontrer le Pape Jean XV. Pendant son voyage de retour, duré 79 jours, il écrivit un journal (conservé à nous jours à la British Library de Londres), laissant ainsi un témoignage de la Via Francigena au Xe siècle. Ce manuscrit est à la base du projet que

le Conseil de l'Europe a déclaré « Itinéraire Culturel Européen » avec son patrimoine historique, artistique et culturel. L'étape n°29 de l'itinéraire de Sigéric commence à Altopascio, s'enfonce dans les bois *delle Cerbaie*, longe le marécage *le Padule*, traverse la rivière Arno et se poursuit vers San Miniato. Depuis le hameau de Galleno, point de départ de l'Agrégation Centre-Sud de la Via Francigena, on marche pour presque un kilomètre sur l'ancien pavé. De là, on traverse les bois *delle Cerbaie*, situés à la limite des villes de Fucecchio, Santa Croce sull'Arno et Castelfranco di Sotto. Les origines de **Santa Croce sull'Arno**, renommée pour la production de cuir de haute qualité, remontent au Haut Moyen Age ; en se dirigeant vers la vieille ville, on peut admirer l'Eglise Collégiale San Lorenzo, remontant au XIII^e siècle : à l'intérieur, la nef centrale est séparée des deux latérales par des colonnes en pierre ; l'abside rectiligne est flanquée de deux chapelles et autels en pierre. **Castelfranco di Sotto**, située sur la rive nord de l'Arno, devint un bourg ceinturé de fortifications dans la première moitié du XIII^e siècle et il conserve encore aujourd'hui la structure typique du castrum Romain, avec deux rues principales délimitant les quartiers qui se croisent au milieu et mènent aux quatre portes. Ne manquez pas de visiter l'Eglise Collégiale dédiée aux Saints Pierre et Paul, qui abrite à son intérieur des Fonts Baptismaux du XV^e siècle et une statue de Saint Pierre du XIII^e siècle. Situés en proximité de la Via Francigena, dont il existe encore aujourd'hui un tronçon du dallage original, on trouve les villages de Orentano, Villa Campanile et Galleno, caractérisés par le typique paysage agricole et vallonné et nichés dans les bois *delle Cerbaie*, qui offrent de nombreux sentiers de la nature.

Après les bois *delle Cerbaie*, la Via Francigena traverse le hameau de Ponte a Cappiano,

qui abrite l'important Ponte Mediceo, devenu aujourd'hui une auberge. Le chemin se poursuit en direction de Fucecchio, en longeant l'extrémité méridionale du marécage *le Padule*, la plus vaste zone humide intérieure d'Italie. **Fucecchio** est une ville fondée autour du X^e siècle par les Comtes Cadolingi de Pistoia, qui ont



choisi ce lieu pour sa position stratégique : en effet, elle est située à égale distance des villes les plus importantes (Pistoia, Lucques, Pise e Florence) et au carrefour d'importantes routes (telles que la Via Francigena, la via Romea Strata, la voie Florence-Pise) et de voies navigables. Elle a vu naître le célèbre journaliste Indro Montanelli et elle est connue pour son *Palio*. En montant vers la vieille ville, vous pouvez visiter le Château Salamarzana, dont il ne reste que la *Torre Grossa* – le donjon – et les fortifications de la forteresse, bâties par les Florentins au XIVe siècle. L'itinéraire suit des ruelles médiévales jusqu'à atteindre l'Abbaye San Salvatore et le panoramique *Poggio Salamartano*. Une fois repris le chemin, on se dirige vers San Miniato : après avoir traversé l'Arno, on rejoint San Miniato Basso (appelé *i'Pinocchio* parce que Carlo Lorenzini s'est inspiré ici pour sa célèbre marionnette) et puis, en suivant la route qui monte, on arrive à **San Miniato**, la ville des truffes, où se dressait l'ancien château ayant fonction de contrôle sur trois voies : la Via Francigena, la Via Pisana et la rivière Arno. Il suffit de lever ses yeux pour admirer l'emblématique Tour de Frédéric II, bâtie en 1221 sur le point le plus haut de la ville et mentionnée par Dante dans le Chant XIII de l'Enfer : c'est la prison où Pier delle Vigne fut aveuglé. Lors des journées ensoleillées, on peut voir ici jusqu'à huit provinces toscanes. Au pied de la tour se trouve la Cathédrale du XIIIe siècle, dédiée à Santa Maria Assunta et à San Genesio, le saint patron de la ville ; à lui est aussi dédié le site archéologique de Pont à Elsa, où on peut voir les fondations d'un ancien village Lombard. En descendant de la colline et en suivant l'arête est, on arrive à piazza Buonaparte, où se trouve l'Oratoire San Rocco, datant de 1524 et construit pour soigner les malades pendant une épidémie de peste. Il était propriété des Buonaparte, la branche toscane de la famille,



à qui Napoléon rendit visite deux fois. San Miniato s'enorgueillit également du titre de *Città del teatro*, ville de théâtre : en effet, la ville abrite un festival unique au monde dédié au Théâtre de l'Âme. Elle a aussi vu naître les fameux réalisateurs de cinéma Paolo et Vittorio Taviani. De San Miniato à Gambassi Terme on suit l'étape n°30. Après le hameau de Campriano, on entre dans le territoire de **Castelfiorentino**. Un panneau indique le village de Meleto, où Cosimo Ridolfi fonda la première école d'agriculture en Italie en 1834, expérimentant de nouvelles techniques culturales et de régularisation hydraulique (les « *colmate di monte* »), dont les traces sont visibles encore aujourd'hui. En continuant le long d'un chemin de terre panoramique, la via Poggiarella, on arrive à un carrefour avec l'indication « Villa Mellicciano » et le regard se perd jusqu'aux Alpes Apuanes. On arrive ainsi à la Piève de Coiano, l'une des haltes de Sigéric, qui permet aux randonneurs de se détendre auprès d'une halte de pèlerins, située derrière l'abside. Reprenant le chemin, on traverse les localités Poggio Carlotta (où des traces de villages étrusques ont été retrouvées), podere Bertini, Castellare : un chemin de crête qui se perd dans le Val d'Elsa. Après le podere Codimignoli, on croise une route qui mène à Castelfiorentino et une autre halte de pèlerins. En se poursuivant sur un chemin de terre, on entre dans le territoire de Gambassi Terme à travers le Rio Petroso. Maintenant on est dans le Val d'Elsa et, avant

d'arriver à Gambassi Terme, on peut faire une étape à **Montaione**, un bourg situé au cœur du Val d'Elsa, à 341 mètres au-dessus du niveau de la mer, et entouré de collines couvertes de forêts de chênes et de châtaigneraies. Ne manquez pas de visiter la vieille ville (le Borgo), le château de Castelfalfi et le Mont Sacré de San Vivaldo, une série de chapelles bâtie au début du XVIe siècle au milieu de la *Selva di Camporena* par les frères franciscains en suivant une ordonnance topographique précise, afin de reproduire symboliquement la ville de Jérusalem. Après être revenus sur la Via Francigena, on continue en direction de Chianni, dans le territoire de **Gambassi Terme** : ici, on trouve la Piève de Chianni, dédiée à Santa Maria Assunta et indiquée comme *Sce Maria Glan, XXX submansio*. Cet édifice roman remonte au XIIe siècle et sa façade avec une double rangée de colonnettes supportant des arcs s'inspire de l'architecture pisane. A côté de l'église, se trouve l'Auberge Sigerico. Après moins d'un kilomètre, on atteint la ville de Gambassi Terme, située sur une colline et habitée dans l'antiquité par les Etrusques et puis par les Romains. Gambassi Terme est connue pour ses thermes et pour son *Acqua Salsa*, c'est-à-dire l'eau thermale aux multiples qualités curatives. Les thermes de la Via Francigena exploitent une source d'eau salée bromo-iodique. Le voyage à travers ce territoire a conduit les pèlerins de Fucecchio à Gambassi Terme et leur a permis de découvrir un patrimoine artistique et historique de grande beauté ; afin de rendre cette expérience vraiment inoubliable, ne manquez pas de déguster les excellents produits du terroir toscan, comme les charcuteries, les vins, la truffe, les huiles et les fromages.



La partnership tra Zurich e Associazione Europea delle Vie Francigene permette la valorizzazione e il rilancio di un affascinante tratto dell'Itinerario: la Toscana, ed in particolare il territorio dei Comuni dell'Aggregazione Centro-Sud, della quale Fucecchio è capofila. Il progetto non si ferma alla sola promozione, ma sviluppa azioni concrete in supporto ai camminatori e ai turisti che, da anni, percorrono queste terre con lentezza.

La Via Francigena Toscana

Un prodotto turistico da promuovere

39 Comuni toscani hanno deciso di associarsi per promuovere l'itinéraire de Sigerico. I Comuni sono stati suddivisi in quattro aggregazioni: Nord, Centro Nord, Centro Sud e Sud.

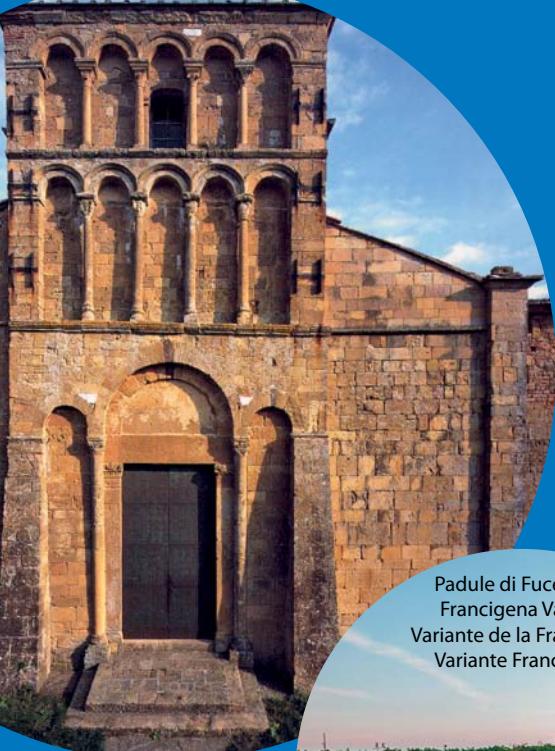
In questo speciale viene presentata l'**Aggregazione Centro Sud** composta da questi Comuni: **Fucecchio, Santa Croce Sull'Arno, Castelfranco di Sotto, San Miniato, Castelfiorentino, Montaione e Gambassi Terme**.

Nel 990 l'Arcivescovo di Canterbury Sigerico, intraprese il viaggio verso Roma per incontrare papa Giovanni XV. Nel suo viaggio di ritorno, durato 79 giorni di cammino effettivo, scrive un diario (ora custodito presso la British Library di Londra) lasciando in questo modo una testimonianza della Via Francigena del X secolo.

Questo scritto è alla base del progetto che il Consiglio d'Europa ha dichiarato “Itinerario Culturale Europeo” un patrimonio di storia, arte e cultura.

La tappa n°29 dell'itinéraire di Sigerico è quella che da Altopascio si addentra nei boschi delle Cerbaie, per toccare il Padule fino a superare l'Arno e proseguire quindi verso San Miniato. Dalla frazione di Galleno, punto di inizio dell'Aggregazione Centro Sud della Via Francigena, si cammina per circa un chilometro sul selciato originario. Da lì si attraversano gli antichi boschi delle Cerbaie, posti ai confini dei comuni di Fucecchio, Santa Croce sull'Arno e Castelfranco di Sotto. **Santa Croce sull'Arno** fonda le sue origini nell'alto medioevo. Importante centro di produzione di pelli pregiate, deviando verso il centro è possibile ammirare la Collegiata di San Lorenzo, risalente al XIII secolo, il cui interno è suddiviso in tre

Pieve
a Chianni



Padule di Fucecchio
Francigena Variant
Variante de la Francigena
Variante Francigena

navate da colonne in pietra con abside rettilineo fiancheggiato da due cappelle e altari laterali in pietra. **Castelfranco di Sotto**, posto sulla riva nord dell'Arno, divenne borgo cinto da mura nella prima metà del secolo XIII e conserva ancora oggi la tipica struttura castrese romana con due strade principali che si incrociano al centro e conducono alle quattro porte delimitando i quartieri. Da visitare la Chiesa Collegiata dei Santi Pietro e Paolo al cui interno troviamo il Fonte Battesimal del XV secolo e la statua di San Pietro del XIII secolo. Situati in prossimità della Via Francigena, della quale è presente anche un tratto di selciato storico originario, troviamo Orentano, Villa Campanile e Galleno, caratterizzati dal tipico paesaggio collinare rurale e dalle Cerbaie dove sono presenti numerosi sentieri naturalistici.

Dopo le Cerbaie, la Via Francigena attraversa il centro abitato di Ponte a Cappiano, dove è visibile l'importante Ponte Mediceo, adesso adibito ad ostello. Il cammino prosegue verso Fucecchio lungo l'estremità meridionale del Padule, la più ampia area umida interna d'Italia. **Fucecchio** è un paese fondato intorno al X secolo dai conti Cadolingi di Pistoia per la sua posizione strategica: equidistante dalle

maggiori città (Pistoia, Lucca, Pisa e Firenze), all'incrocio di importanti vie di terra (come appunto la Via Francigena, la via Romea Strata, la via Firenze Pisa), e d'acqua. È noto per aver dato i natali al celebre giornalista Indro Montanelli, oltre che per il famoso Palio. Salendo verso il caratteristico centro storico, Fucecchio permette di visitare il Castello di Salamarzana, di cui restano oggi la Torre grossa e le altre fortificazioni della Rocca costruite dai fiorentini nel XIV secolo. Il percorso sale lungo stradine medievali fino a raggiungere l'Abbazia di San Salvatore e il panoramico Poggio Salamartano.

Ripreso il cammino si procede in direzione San Miniato fino ad attraversare l'Arno e raggiungere San Miniato Basso, denominato i' Pinocchio, luogo dove Carlo Lorenzini trasse ispirazione per il suo celebre burattino, fino a salire in alto, a **San Miniato**, città di tartufo, dove sorgeva l'antico castello, strategico al controllo di tre vie: La Via Francigena, la Via Pisana e il corso dell'Arno. Basta alzare gli occhi al cielo per imbattersi nell'iconica torre di Federico II, costruita sul punto più alto della città nel 1221 e citata da Dante nel XIII Canto dell'Inferno, la prigione dove venne accecato Pier delle Vigne. Nei giorni di sole da qui si possono scorgere ben otto province

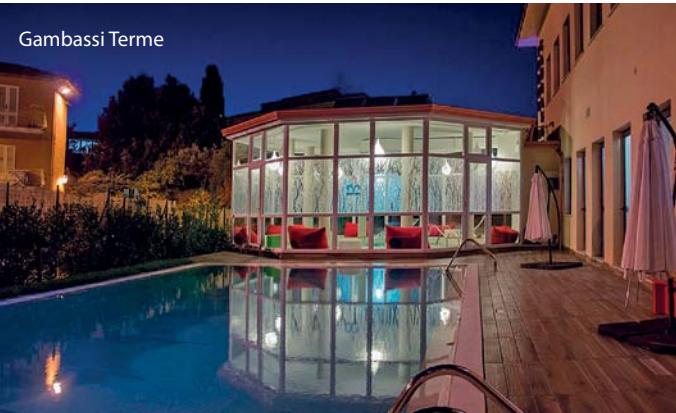


toscane. Ai piedi della torre si trova il Duomo del XIII secolo dedicato a Santa Maria Assunta e a San Genesio, patrono della città, a cui è intitolata anche l'area archeologica di Ponte a Elsa dove sorgono le fondamenta di un antico insediamento longobardo. Scendendo dal colle e seguendo il crinale est arriviamo in piazza Buonaparte dove troviamo l'Oratorio di San Rocco del 1524, costruito per scongiurare una pestilenza. Era di proprietà dei Buonaparte, il ramo toscano della famiglia a cui Napoleone venne a far visita per due volte. San Miniato è famosa anche per essere Città del teatro con l'unico festival al mondo dedicato al Teatro dello spirito e per aver dato i natali ai famosi registi cinematografici Paolo e Vittorio Taviani.

Da San Miniato a Gambassi Terme si segue la Tappa N°30. Dopo località Campriano entriamo nel territorio di **Castelfiorentino**. Un cartello indica Meleto, dove nel 1834 Cosimo Ridolfi fondò la prima scuola agraria in Italia sperimentando nuove tecniche di coltivazione e di regimazione idraulica ("colmate di monte"), i cui segni sono visibili ancora oggi. Proseguendo per una strada bianca panoramica, via Poggiarella, lo sguardo incrocia il bivio per Villa Mellicciano e si perde fino alle Alpi Apuane. Arriviamo quindi alla Pieve di Coiano, una delle soste di Sigerico, che consente al pellegrino di riposarsi in un'area attrezzata posta dietro l'Abside. Riprendendo il cammino, incontriamo le località Poggio Carlotta (dove sono stati ritrovati insediamenti etruschi), il podere Bertini, Castellare: un percorso di crinale bellissimo, che si perde nella Valdelsa. Dopo il podere Codimignoli, incrociamo la strada che conduce a Castelfiorentino, con una seconda area di sosta. Proseguendo su una strada bianca, entriamo nel territorio di Gambassi Terme, attraverso il Rio Petroso. Si entra ora in Valdelsa e prima di arrivare a Gambassi Terme, si può fare tappa a **Montaione** un borgo situato nel cuore della Valdel-

sa, a 341 metri s.l.m., circondato da un paesaggio collinare contraddistinto da boschi di querce e castagno. Da visitare il Borgo, il castello di Castelfalfi e il Sacro Monte di San Vivaldo un complesso di cappelle, edificate al centro della Selva di Camporena ai primi del XVI secolo dai frati francescani e disposte in modo da riprodurre simbolicamente la pianta di Gerusalemme.

Ripresa la Via Francigena si prosegue verso Chianni nel territorio di **Gambassi Terme**, qui si incontra la Pieve di Chianni dedicata a Santa Maria Assunta e indicata da Sigerico come *Sce Maria Glan, XXX submansio*. L'edificio, romanico, è del XII secolo e presenta una facciata a doppio ordine di loggette ispirata a modelli pisani, adiacente è presente l'Ostello Sigerico. Dopo neanche un chilometro si raggiunge il centro di Gambassi Terme che sorge su un colle, abitato nell'antichità da comunità etrusche e poi romane. Gambassi Terme è famoso per lo stabilimento termale e per l'Acqua Salsa, dalle molteplici virtù curative. Le terme della Via Francigena sfruttano una sorgente di acque salso-bromo-iodiche. Il viaggio all'interno di questo territorio che ha portato i pellegrini da Fucecchio a Gambassi terme, scoprendo emergenze storiche e artistiche, può essere impreziosito dalla possibilità di accompagnare le visite alla degustazione dei prodotti tipici toscani: salumi, vini, tartufo, oli e formaggi, vere eccellenze che renderanno unica questa esperienza.



Fucecchio

www.comune.fucecchio.fi.it

Santa Croce sull'Arno

www.comune.santacroce.pi.it

Castelfranco di Sotto

www.comune.castelfranco.pi.it

San Miniato

www.comune.san-miniato.pi.it

Castelfiorentino

www.comune.castelfiorentino.fi.it

Montaione

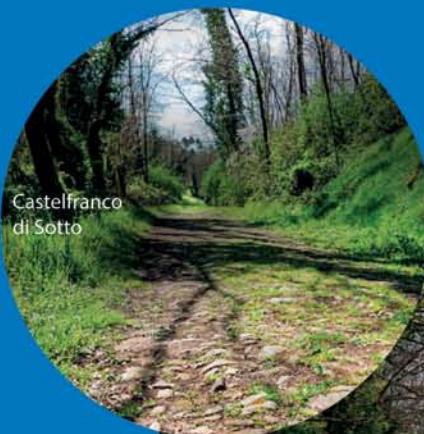
www.comune.montaione.fi.it

Gambassi Terme

www.comune.gambassi-terme.fi.it

Foto: Archivi dei Comuni dell'Aggregazione

Toscana Centro-Sud.



Zurich, world leader in the insurance sector, has been present in Italy since 1902 and it operates through a network of about 600 Agencies in the sectors of insurance protection, asset management and supplementary pension.

www.zurich.it

Zurich, leader mondial dans le secteur des assurances, est présent en Italie depuis 1902 et opère à travers un réseau de 600 Agences dans les domaines de la couverture d'assurance, de la gestion des biens et de la retraite complémentaire.

www.zurich.it

Zurich, leader mondiale nel settore assicurativo, è presente in Italia dal 1902 ed opera attraverso una rete di circa 600 Agenzie nell'area della protezione assicurativa, del risparmio e della previdenza.

www.zurich.it

