

## **Compte rendu colloques 18 mai 2018 à Champlitte**

### **« La via Francigena, vecteur de développement pour nos territoires »**

*Organisés par l'Association Champlitte Patrimoine et Culture  
Avec le soutien de la commune de Champlitte, de l'AEVF, du Département de la  
Haute Saône et de la Région Bourgogne Franche-Comté*

#### **Comprendre un itinéraire culturel et quel développement ?**

Ce colloque a été organisé en préambule de 2 journées consacrées à la Via Francigena.

Ouvert à tous, son objectif principal était de faire connaître de façon plus institutionnelle, ce chemin culturel européen.

Il s'est appuyé sur une partie technique "**Les itinéraires culturels et la grande itinérance**" apportée par les collectivités des territoires et une partie "témoignage" "**Patrimoine culturel et la Via Francigena**" autour d'expériences de terrain.

Depuis 2016, Champlitte est devenue commune référente pour le tracé français. Animé par Martine Gautheron, vice-présidente de l'AEVF, élue de la commune, le réseau des communes traversées par la VF se devait d'être formellement constitué. Ces journées ont été précédées par des rencontres régionales (Chaumont (Grand Est), Besançon (Bourgogne Franche-Comté), Mont Saint Eloi (Hauts de France)

Ce colloque a été ouvert par Gilles Teuscher, Maire de Champlitte, Yves Krattinger, Président du Conseil départemental de Haute Saône, Karine François Conseillère Région Bourgogne Franche Comté, Massimo Tedeschi, Président de l'AEVF, Stefano Dominioni directeur Institut Européen des Itinéraires Culturels (Luxembourg), Barbara Bessot-Ballot, Députée de la Haute Saône et Nicolas Monquaut, Ministère de la culture en France.

## Thème 1 : les itinéraires culturels et la grande itinérance

### 1. Définition d'un itinéraire culturel européen :

M. Stefano Dominioni, Directeur de l'Institut Européen des Itinéraires Culturels (IEIC) Secrétaire exécutif, Accord Partiel Elargi sur les Itinéraires Culturels du Conseil de l'Europe (APE)

Monsieur Dominioni explique ce qu'est un itinéraire culturel du Conseil de l'Europe, rappelant les valeurs et le but de ces « routes » :

Le programme des Itinéraires culturels a été lancé par le Conseil de l'Europe en 1987 avec la Déclaration de Saint Jacques de Compostelle.

Les Itinéraires culturels du Conseil de l'Europe sont une invitation à voyager et à découvrir le patrimoine riche et diversifié de l'Europe, en promouvant le rapprochement de personnes sur des lieux d'histoire et de patrimoine. Ils portent les valeurs du Conseil de l'Europe : droits de l'homme, diversité culturelle, dialogue interculturel et échanges mutuels transfrontaliers.

Plus de trente Itinéraires culturels du Conseil de l'Europe offrent une multitude d'activités culturelles et éducatives pour tous les citoyens à travers l'Europe et au-delà. Ils représentent des ressources clés pour le tourisme responsable et le développement durable. Les Itinéraires couvrent une large gamme de thèmes, de l'architecture et des paysages aux influences religieuses, de la gastronomie et du patrimoine immatériel aux grandes figures de l'art européen, de la musique et de la littérature.

La certification « Itinéraire culturel du Conseil de l'Europe » est une garantie d'excellence. Les réseaux mettent en œuvre des activités et des projets novateurs portant sur cinq domaines d'action prioritaires : la coopération en matière de recherche et de développement ; la valorisation de la mémoire, de l'histoire et du patrimoine européen ; les échanges éducatifs et culturels pour les jeunes européens ; la culture contemporaine et la pratique artistique, ainsi que le tourisme culturel et le développement durable.

Le Conseil de l'Europe, à travers son programme, offre un modèle de gestion culturelle et touristique transnational, permettant des synergies entre les autorités nationales, régionales et locales, mais aussi avec un large éventail d'associations et d'acteurs socio-économiques.

La Via Francigena est labellisée depuis 1994.

## 2. **La culture et les itinéraires culturels, un atout** : M. Nicolas Monquaut - ministère de la Culture

La culture constitue en effet, tant pour les touristes français qu'internationaux, l'une des premières motivations de leurs séjours en France. La richesse de notre patrimoine, matériel et immatériel, le nombre de sites ruraux et urbains remarquables, la vitalité de la création et de la scène artistique, nos industries culturelles et créatives, notre langue, nos savoir-faire et notre art de vivre représentent assurément une chance formidable pour le développement touristique.

Le tourisme représente enfin, d'évidence, un important potentiel pour la revitalisation et le développement économique, social et culturel de nos territoires. En l'espèce, nous devons faire évoluer notre modèle de développement touristique aujourd'hui principalement concentré sur Paris et un petit nombre de régions.

La France participe au programme des Itinéraires culturels du Conseil de l'Europe (dont fait partie la Via Francigena), qu'elle soutient durablement. Au Conseil de Direction de l'Accord Partiel Élargi sur les Itinéraires culturels (APE), elle est représentée par le ministère de la Culture.

Nous devons en renforcer la promotion. Cette orientation est d'autant plus nécessaire, et justifiée, que l'organisation mondiale du tourisme prévoit un quasi doublement des flux touristiques internationaux ces quinze prochaines années : de 1,3 milliard de touristes internationaux aujourd'hui, à 2 milliards en 2030.

Une ambition affirmée par le ministre de la Culture : "**Faire l'Europe, refonder l'Europe par la Culture**".

Les Itinéraires culturels montrent, que le patrimoine des différents pays d'Europe et leur culture participent d'un patrimoine culturel commun.

Ils mettent en œuvre, à l'échelle du continent européen, une communauté de valeurs fondamentales : droits de l'homme, démocratie culturelle, diversité et identité culturelle, dialogue interculturel, échange et enrichissement mutuel au-delà des frontières et des siècles.

Enfin, ils donnent lieu à des projets de coopération culturelle multilatérale dans de nombreux domaines : la recherche scientifique, la conservation et la valorisation du patrimoine, l'échange culturel et éducatif des jeunes européens, la pratique contemporaine de la culture et des arts, la promotion d'un tourisme culturel durable.

Ces projets favorisent l'implication des réseaux et des associations du terrain, des collectivités locales et régionales, des universités et des acteurs professionnels de la culture et du tourisme. Ils privilégient, dans leurs programmes d'action, une forte dimension pédagogique.

Les itinéraires culturels européens représentent un véritable atout pour le succès **touristique de nos territoires**.

L'un des enjeux prioritaires est de parvenir à mieux répartir la fréquentation touristique sur l'ensemble du territoire en nous appuyant sur l'abondance et la diversité des ressources culturelles, patrimoniales, artistiques et créatives dont nous disposons,

Notre mobilisation et nos actions, encadrées par la convention du 19 janvier 2018 et développées avec le relai des services déconcentrés de l'État (les DRAC pour le ministère de la Culture), s'orientent donc particulièrement vers certains territoires : les territoires encore assez éloignés des grands circuits et de la promotion touristique et les territoires ruraux, notamment. Pour le ministère de la Culture, et ses partenaires interministériels, cette convention se veut être, tout autant, un cadre de travail et d'échange avec la pluralité des acteurs territoriaux, culturels et touristiques, publics et privés.

**Ses grands axes retiennent nombre de thématiques, que remplissent, les itinéraires culturels.**

- **Accompagner l'émergence et la structuration de nouvelles filières touristiques** ; les thématiques patrimoine et histoire, patrimoine immatériel, savoir-faire et métiers d'art ont notamment été mises en avant,
- **Engager un recensement des itinéraires** et réseaux de sites historiques existant, dont les Itinéraires culturels du Conseil de l'Europe, couvrant l'ensemble du territoire,
- **Accompagner le développement d'un tourisme culturel d'itinérance**. Les ministères signataires de la convention apporteront leur concours à la création de nouveaux cheminements (parcours littéraires, musicaux, autour de notre patrimoine gastronomique, des films tournés en France, de l'architecture, de la création contemporaine ...),
- Les services déconcentrés de l'État apporteront appui et conseil aux collectivités pour **élaborer leurs stratégies de valorisation touristique**, avec l'objectif de proposer une offre de qualité et de promouvoir un tourisme culturel durable. Ils encourageront ces collectivités à inscrire leurs actions et projets dans les dispositifs contractuels, dont les contrats de ruralité et conventions de revitalisation des centres-bourgs.
- **Encourager et soutenir la restauration du bâti patrimonial** pouvant constituer un levier d'attractivité et de dynamisation du territoire et de la vie locale. Sa réhabilitation peut par ailleurs offrir de nouveaux espaces d'activité, de vie et d'hébergement dans les centres anciens, et ainsi renforcer leur potentiel touristique.
- **La mise en place d'un fonds spécifique de 15 millions d'euros dès 2018** pour financer la restauration du patrimoine protégé dans les petites communes (de moins de 2 000 habitants),
- **Le soutien à la revitalisation des centres historiques en situation de désertification,**

Secrétariat Via Francigena France : [viafrancigena.champlitte@gmail.com](mailto:viafrancigena.champlitte@gmail.com)

☎ +33 03 84 67 67 19 📞 +33 06 42 00 41 19 – 06 88 33 23 29

Mairie - 33 bis rue de la République - 70600 CHAMPLITTE

- le développement de nouveaux mécanismes de financement participatif innovant pour la restauration du patrimoine en péril, dans le cadre de la mission confiée à Stéphane Bern,

**3 La VF et l'Unesco** : Mme M. Barni, vice-présidente et M. A Carubi département tourisme région Toscane Madame Barni a ouvert ce point 3 par un court film par lequel elle présente la région Toscane et insiste sur les liens "historiques" qui unissent la Toscane et la Via francigena.

La Via Francigena, **produit touristique** pour valoriser l'entre-terre de la Toscane; zone à basse densité touristique (à l'exception des villes). **L'âme religieuse** du chemin est activement préservée grâce à la présence de nombreux lieux d'accueil gérés par des communautés religieuses et présents tout au long du parcours.

La Région Toscane collabore avec la Conférence épiscopale régionale sur le thème du tourisme religieux.

### La Toscane :



**39 Communes**

**2 villes chef de file: Lucques et Sienne** de plus de 50.000 habitants

**8 petites villes** de plus de 10.000 habitants

**29 bourgs** de moins de 10.000 habitants

**400.000** habitants résident dans les 39 Communes

**La via Francigena, c'est 400 kilomètres** qui traversent la Toscane

**16 étapes** qui subdivisent le parcours

**40.000** voyageurs, pèlerins et touristes chaque année en **augmentation constante**.

**3 types d'itinéraires: randonnée, cyclable, équestre**

La Région Toscane a investi 6 millions d'Euro pour des Structures d'Accueil Low cost (Auberges) En créant environ 400 nouveaux lits.

Les Auberges financées avec les fonds Par-Fas 2007-2013

### Organisation territoriale pour la gestion du tracé depuis 2018 :

**4 agrégations** de Communes, chacune avec une Commune Chef de file pour la **coordination** des **activités** et des **ressources financières**. Chaque agrégation fait appel à **2 agences régionales** pour promouvoir la Via Francigena:  
Agence **Toscana Promozione Turistica** pour les activités de promotion nationale et internationale;  
**Fondazione Sistema Toscana** pour la communication en ligne et sur les Réseaux sociaux.

### Actions pour une offre touristique homogène

- Définition des conditions standards minimum sur les services et sur les prestations
- Vérification des difficultés pour une gestion durable (taxes ordures, signalisation auberges, temps d'ouverture, caractérisation de l'accueil)
- Priorité envers les «Pèlerins avec Crédenciales»
- Dessaisonalisation de l'offre
- Création plateforme web "Auberges en réseau" (avec services de disponibilité, réservation, information)
- Création et Promotion d'Evènements "InOstello" avec lecture, spectacles, en collaboration aussi avec les Bibliothèques communales et les Associations de volontaires
- Cours de formation adressés aux gérants sur les thèmes de l'Accueil, la Promotion et la Communication

### Projets lancés en 2017:

**Parcours cyclable Francigena**, financement régional de la signalisation et interventions pour la sécurité.

Entretien courant 2018 du parcours de randonnée Les 400km du parcours toscan ont été divisés en catégories, dans lesquelles les opérations d'entretien et une estimation des coûts ont été analysées

**Tronçons routiers** : La marche du pèlerin se fait le long du bas-côté routier goudronné ou pavé. L'entretien courant revient aux Organismes propriétaires des routes

**Routes blanches** : routes secondaires non goudronnées. On marche sur la chaussée constituée de gravats et de matériel compressé.

**Routes en terre** : Tronçons de circulation faible, non pavés, avec un fond naturel.

**Sentiers** : route à fond naturel formée par le passage des marcheurs et ds animaux.

La définition des coûts d'entretien se fait avec l'utilisation de **la liste régionale des prix**.

L'analyse a pour fonction l'identification des ressources annuelles nécessaires pour chaque tronçon pour les opérations d'entretien courant programmées. Pour l'année 2018, 120.000 € ont été affectés. Financement régional.

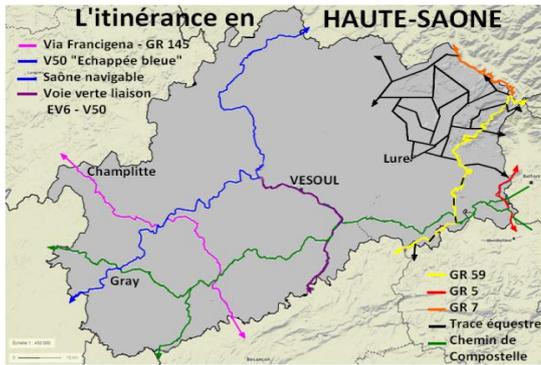
**Chemin Equestre Francigena** : Engagement en cours de l'Université des études de Florence pour prédisposition du parcours et des panneaux de signalisation.

Secrétariat Via Francigena France : [viafrancigena.champlitte@gmail.com](mailto:viafrancigena.champlitte@gmail.com)

+33 03 84 67 67 19 +33 06 42 00 41 19 – 06 88 33 23 29

Mairie - 33 bis rue de la République - 70600 CHAMPLITTE

#### 4 La Haute Saône, territoire d'itinérance M. Katia Vidberg Conseil Départemental Haute Saône



**4 itinéraires de Grande Randonnée** : GR 59, GR 145, GR 5 et GR 7 dont 3 à caractère européen ; soit 206 km

**2 itinéraires à caractère spirituel** : Via Francigena et Saint-Jacques de Compostelle soit 270 km

**126 boucles pédestres** soit 1 200 km.

**21 boucles cyclables** soit 750 km de réseaux cyclables

**La V50 – L'échappée bleue Moselle – Saône à vélo** soit 140 km

**2 liaisons cyclables de la V 50 vers l'EV6** soit 160 km

**40 boucles VTT** soit 850 km d'itinéraires

**Trace équestre des Vosges du Sud** soit 400 km d'itinérance équestre

**130 km de voies navigables** sur la Saône

**54 km de voies vertes** (piste sécurisée réservée aux piétons, vélos, rollers...) en direction de l'EuroVelo6

#### Les grandes étapes de la stratégie Itinérance :

- Schéma départemental des itinéraires cyclables (SDIC) - adopté le 29 juin 2007 :
- Il repose sur plusieurs principes (recours aux routes départementales à faible trafic, recherche d'une diversité des usages, mise en réseau des circuits, etc.). Au total, 21 boucles pour environ 750 km.
- Réorganisation de la gestion du Plan Départemental des Itinéraires de promenades et de Randonnée (PDIPR) – adoptée le 18 octobre 2013 : Catégorisation des itinéraires inscrits au PDIPR (Itinéraires structurants, Itinéraires locaux d'intérêt départemental (et itinéraires d'intérêt local).
- Stratégie Itinérance - adoptée le 19 décembre 2013 : 4 volets Cyclotouriste, pédestre, fluviale et équestre

**Un ensemble fortement interactif** : La V50 « *Echappée Bleue Saône-Moselle à vélo* » est une infrastructure qui valorise la Vallée de la Saône et permet aussi d'agrémenter le séjour des plaisanciers. Les sentiers inscrits au PDIPR peuvent servir de supports à des tracés pédestres, équestres ou à VTT.

**La logique** : des équipements et des infrastructures qui relient les sites d'intérêts touristiques, architecturaux, de loisirs et naturels.

**Objectif** : garantir la continuité des itinéraires structurants et ainsi relier la Haute-Saône aux départements et régions limitrophes.

#### Les actions de promotion et communication

Dans le cadre des 3 grandes Destinations Touristiques, les offices de tourisme assurent la promotion des itinéraires via des supports papier et numériques. **C'est un gage de garantie de la promotion touristique de la Haute-Saône comme terre d'itinérance.**

Intégration des données en open data sur les grands sites nationaux des fédérations françaises de cyclisme, cyclotourisme, randonnée pédestre, randonnée équestre **pour un téléchargement numérique sur supports mobiles.**

#### La gestion et l'entretien des itinéraires structurants de catégorie I.

Itinéraires de catégorie I : à caractère hautement qualitatif. Leur gestion est assurée par les équipes des services techniques routiers du Département. Ce mode de suivi présente les 2 avantages suivants :

**Assurer un balisage et une signalétique spécifique de qualité et accessible à la compréhension de tous les usagers.**

**Assurer un entretien technique cohérent sur l'ensemble des tracés.**

**La Via Francigena en Haute-Saône**, c'est 77 km inscrits au PDIPR sous le 8<sup>ème</sup> arrêté départemental, 18 communes traversées

#### La signalisation et le balisage sur la Via Francigena



Balisage

Signalétique directionnelle

*Ces aménagements respectent un cahier des charges régional et national en matière de balisage et de signalétique*

*(Fédération Française de la Randonnée Pédestre) Et à noter, d'après Martine Gautheron vp AEFV sont en adéquation avec le Vadémécum élaboré par le CECTI (comité technique interrégional des traversés).*



**5 Politique de l'itinérance pédestre en Région** Monsieur Philippe Lancelle, direction du tourisme pour la Région Bourgogne-Franche Comté

**6 La gouvernance des itinéraires culturels** : M. Montserrat Crivillers, docteur en géographie, université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, laboratoire EIREST intervention PPT

### Le tourisme culturel et les itinéraires

La culture est un élément très important du produit touristique européen puisqu'elle marque une différence dans un marché mondial saturé. Les richesses patrimoniales ne peuvent être ni délocalisées, ni reproduites. Le tourisme offre un moyen important de mettre la culture en valeur.

Il existe des synergies fortes entre culture et tourisme. Il faut mettre le patrimoine à la disposition des visiteurs dans un équilibre entre valeurs culturelles et ambitions du tourisme. Le patrimoine culturel est intégré dans le territoire. Le développement touristique et la bonne gestion des ressources, constituent un modèle de développement durable.

La population locale doit être impliquée dans ces projets. Elle pourrait se sentir exclue de la gestion de son territoire et ne pas comprendre les actions de développement touristique appliquées.

### Gouvernance touristique et mise en réseau du territoire européen

Il n'existe plus un seul centre de décisions. La gouvernance, c'est un nouveau mode de prise de décisions collectives à travers des accords de coopération entre secteur public, secteur privé et société civile. L'objectif de la gouvernance est la formation et la gestion de réseaux d'acteurs. Le tourisme est un domaine transversal : pour son développement il faut l'intervention de différents secteurs d'activités qui ont des logiques indépendantes et quelquefois contradictoires.



### Les itinéraires culturels et le développement des destinations touristiques

Dans les destinations touristiques nous pouvons trouver une grande quantité d'acteurs. Pour la création d'un produit touristique les acteurs intéressés entament un ensemble de relations sous forme de réseau.

Ces liens peuvent se situer à l'échelle locale, régionale, nationale et européenne.

Les itinéraires et leurs réseaux permettent de construire des ponts pour le développement territorial et socio-économique durable de l'Europe.

Le territoire touristique se commercialise sous une thématique commune. L'identification géographique d'une route doit s'accompagner d'une mise en marché globale. Les acteurs du réseau de tourisme doivent proposer une image globale qui puisse être identifiée sur un marché global. Des catalogues, une charte graphique, un logo commun constituent de bons outils pour une lisibilité du produit

Le réseau sert à surmonter l'isolement de chaque acteur, faire partie d'un réseau permet d'avoir un échange avec d'autres sites. L'effet réseau permet que des sites dont la valeur est largement reconnue puissent aider d'autres lieux moins connus

Une grande partie des itinéraires est formé par des communes rurales. Pour ces municipalités le fait d'avoir la certification du Conseil de l'Europe leur confère une notion de valeur. Ces municipalités ont un patrimoine qui permet de comprendre l'Europe.

Ces réseaux sont censés développer un tourisme culturel durable et permettre une coopération transfrontalière grâce à la collaboration des acteurs locaux

Secrétariat Via Francigena France : [viafrancigena.champlitte@gmail.com](mailto:viafrancigena.champlitte@gmail.com)

☎ +33 03 84 67 67 19 📞 +33 06 42 00 41 19 – 06 88 33 23 29

Mairie - 33 bis rue de la République - 70600 CHAMPLITTE

## **Thème 2 : Patrimoine culturel et la Via Francigena** **Développement économique, l'expérience des territoires des 4 pays.**

*Grand évènement en région de Bourgogne Franche Comté, département Haute Saône, pour la mise en valeur des territoires et preuve qu'un itinéraire culturel peut être un moteur de développement culturel et touristique, accessible à tous et au profit de tous.*

### **1. Montfaucon (25) : Intervention de Pierre CONTOZ, Maire de MONTFAUCON-Doubs-FR,**

#### **Conseiller délégué du GRAND BESANCON**

La commune de MONTFAUCON (1600 habitants), est située sur la VIAFRANCIGENA, sur une colline à 8 kms au sud de Besançon. Elle a été le fief d'une importante seigneurie : LES MONTFAUCON-MONTBELIARD, qui a régné jusqu'au 15<sup>ème</sup> siècle sur une grande partie de la Franche-Comté et au-delà sur le pays de VAUD en Suisse. C'est un de ses seigneurs, AMEDEE qui, au 13<sup>ème</sup> siècle, a fortifié la ville de ORBE. Dès cette époque, ces seigneurs ont-ils, sans doute, emprunté la VIAFRANCIGENA pour se rendre au-delà du JURA.

#### **Le Festival de Musiques Anciennes de BESANCON-MONTFAUCON :**

Ce festival est né en 2006, sur une idée et une volonté d'un artiste franco-hollandais, Arthur SCHOONDERWOERD, habitant de MONTFAUCON, grand spécialiste de Musiques Anciennes.

Le Festival de Besançon-Montfaucon est aujourd'hui, un des moments culturels forts de FRANCHE-COMTE et au-delà : par son originalité, par son programme et la production, chaque année, de musiciens internationaux de renom.

#### **La volonté locale de participer à l'aventure historique de développement de la VIAFRANCIGENA**

Dès 2016, la commune s'est intéressée à la démarche, compte-tenu du contexte historique rappelé mais aussi parce qu'elle est terre d'activités de pleine nature, le site si prêtant remarquablement. Elle a adhéré à l'Association VIAFRANCIGENA, par décision du Conseil Municipal du 14 décembre 2016.

Parallèlement, la COMMUNAUTE D'AGGLOMERATION DU GRAND BESANCON a élaboré un grand schéma de développement touristique dont l'itinérance (pédestre- vélo) est un des axes majeurs.

BESANCON, 120.000 habitants, est un site historique et religieux important décrit par Jules CESAR dans ses "Commentaires sur la Guerre des GAULES". Conquête en 58 avant J.C, la cité deviendra VESONTIO.

BESANCON parcourue par la VIAFRANCIGENA a, sans doute été étape importante pour les pas de SIGERIC.

Le Festival de BESANCON-MONTFAUCON s'inscrit résolument sur la VIAFRANCIGENA

Les relations entre les municipalités de ORBE (Vaud-CH) et MONTFAUCON s'étant développées, les organisateurs du Festival de Musiques BESANCON-MONTFAUCON ont proposé à leurs voisins suisses d'accueillir des concerts.

A ce titre 2017 a été marquée par un concert remarquable dans le TEMPLE de ORBE : Le REQUIEM de MOZART.

Fort de ces prémices réussis, la direction du FESTIVAL a décidé de s'inscrire résolument dans une perspective de développement CONJOINT avec la VIAFRANCIGENA.

Par la-même, il devient un des rares festivals français transfrontaliers :

#### **Festival de BESANCON-MONTFAUCON : FESTIVAL EUROPEEN DE LA VIAFRANCIGENA**

Au titre de sa programmation 2018 (25 mai-3 juin) , outre les concerts prévus à Besançon et Montfaucon, ce sont quatre cités de la VIAFRANCIGENA qui seront cités d'accueil :

Le dimanche 27 mai : de Besançon à ROMAINMÖTIER (CH).-concert apéritif et visite guidée en l'église de NODS (Fr) ,  
-visite puis concert en la célèbre ABBATIALE DE ROMAINMÖTIER

Le samedi 2 juin : de Besançon à ORBE (CH). -concert à la Chapelle des ANNONCIADES DE PONTARLIER (Fr)  
-concert au Temple de ORBE (CH)

En projet : CONCERT à AOSTE et à ROME EN 2019 ou 2020.

Par ces actions, La COMMUNAUTE DE GRAND BESANCON, La VILLE DE BESANCON, La COMMUNE DE MONTFAUCON, et La DIRECTION DU FESTIVAL souhaitent contribuer au développement de la VIAFRANCIGENA et par là au développement de tous les territoires européens parcourus.

Secrétariat Via Francigena France : [viafrancigena.champlitte@gmail.com](mailto:viafrancigena.champlitte@gmail.com)

☎ +33 03 84 67 67 19 ☎ +33 06 42 00 41 19 – 06 88 33 23 29

Mairie - 33 bis rue de la République - 70600 CHAMPLITTE

## 2. **Bucey-les-Gy (70) : Emile Ney, maire, ouverture d'un gîte**

Bucey les Gy, un petit village de Franche Comté, de 650 habitants, un village comme tant d'autres en France mais qui a la chance d'être labellisé « **CITES DE CARACTERE de Bourgogne Franche Comté.** »

Un village de caractère, par sa situation géographique, par son architecture, par son Histoire et par ses habitants. Construit le long d'une petite rivière qui y prend sa source, notre village a été au siècle dernier un village de vigneron, mais aussi un village riche de ses manufactures, de ses 7 moulins. Au début du 20<sup>e</sup> siècle, la vigne et tout ce petit artisanat a disparu. Il lui est resté son **caractère**, celui de ses habitants, de son architecture, de son paysage, au cœur des Monts de GY riche d'une biodiversité exceptionnelle et domaine de la randonnée.

Bucey les Gy est animée toute l'année par des fêtes, des concerts, des expositions et de bons repas conviviaux grâce à des associations très dynamiques que soutient la commune.

Depuis une dizaine d'années, la municipalité a entamé la mue du village en restaurant les espaces publics et maintenant l'ancien presbytère qui abritera vers la fin de l'année notre nouvelle mairie, une bibliothèque, une salle de coworking, un four à pain centenaire et un atelier de transformation de jus de pommes

Les bénévoles de leur côté restaurent les murs en pierres sèches et le patrimoine emblématique des caves vigneronnes dont la CAVE MOINE qui sera transformée en lieu d'animation.

Chaque été, de jeunes adultes viennent du monde entier pour aider à réhabiliter ce patrimoine et vivre des moments uniques dans notre petit village français. Ils y apportent une nouvelle vie, une nouvelle dynamique.

**Alors**, quand nous avons entendu parler d'un chemin venant d'Angleterre et allant à Rome, quand Massimo et Luca nous ont parlé de culture européenne, d'entente entre les peuples, de cohésion européenne, nous avons dit **BANCO**. Nous accueillons la Via Francigena chez nous et le conseil municipal a voté à l'unanimité l'adhésion à L'AEVF.

D'ailleurs, cette culture européenne fait partie de notre histoire car bien sûr, Sigeric est passé par là. Et depuis, les Bonardi, Courcilly, Ontani, Vezoli, Milesi sont venus s'installer au village.

Depuis une quinzaine d'années déjà, le chemin de Compostelle – pour sa branche EST - passe par notre commune. Sous l'impulsion de l'Association Franc-Comtoise des Chemins de Compostelle, un petit réseau d'habitants avait pris l'habitude d'accueillir chez eux dans une chambre d'amis ces pèlerins venus d'Alsace, d'Allemagne, de Pologne.

Pour les habitants du village, c'était un **EVENEMENT** de croiser dans les rues ces marcheurs lourdement chargés, venus d'ailleurs et allant on ne sait pas bien où.

Et voilà maintenant que d'autres marcheurs, d'autres pèlerins viennent d'Angleterre, d'Italie et passent par chez nous. Car Bucey les Gy est devenu le **carrefour** où se croisent ces deux routes culturelles.

Il a fallu s'organiser pour accueillir correctement nos hôtes, pour les nourrir, les héberger et leur offrir un peu de repos pour la nuit.

Depuis 3 ans, une association de bénévoles a fait l'acquisition d'une ancienne ferme située au cœur du bourg. Grâce à des fonds privés, à la mobilisation et à l'enthousiasme d'une petite dizaine d'amis, cette maison a été restaurée et aménagée. D'autres personnes ont fait don de mobilier, de vaisselle, de drap et linge et voilà que maintenant existe à Bucey le **GITE DES MONTS DE GY**, un gîte avec cuisine, salon, salle à manger, lingerie et une douzaine de lits pour les randonneurs, les pèlerins ou amis de passage.

Il est géré par ce petit réseau d'habitants pour l'accueil, l'aménagement et l'entretien

Et je peux dire aujourd'hui, qu'à ma connaissance, ça fonctionne très bien. Les pèlerins sont très satisfaits de l'accueil, les membres de l'association sont contents de voir leur projet se réaliser.

Et la municipalité, quant à elle, est très satisfaite de voir un tel projet se réaliser dans la commune. Il apporte aux commerçants locaux un surplus de chiffre d'affaire et permet une ouverture culturelle importante en milieu rural.

De plus, un partenariat actif s'est engagé avec l'association Manufactura Urbana de Parme rencontrée lors de l'assemblée générale de Fidenza en 2016 et les 2 associations ont des projets communs d'échanges et de formations. Vous l'avez compris, mes chers amis, à Bucey les Gy nous croyons à la Via Francigena et à son potentiel de développement pour notre village.

Nous nous sommes aussi engagés à faire connaître la Via Francigena en Bourgogne-Franche Comté en mobilisant d'autres communes amies comme par exemple par l'organisation de cette grande manifestation qu'est la marche « **PAS A PAS SUR LA VIA FRANCIGENA** »

Secrétariat Via Francigena France : [viafrancigena.champlitte@gmail.com](mailto:viafrancigena.champlitte@gmail.com)

☎ +33 03 84 67 67 19 📞 +33 06 42 00 41 19 – 06 88 33 23 29

Mairie - 33 bis rue de la République - 70600 CHAMPLITTE



RÉGION  
BOURGOGNE  
FRANCHE  
COMTE



Cultural route  
of the Council of Europe  
Itinéraire culturel  
du Conseil de l'Europe



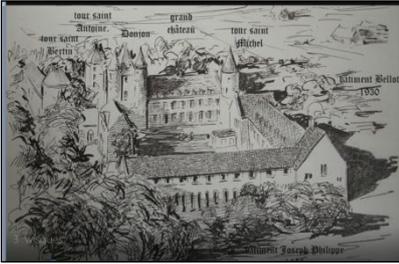
Et aujourd'hui, nous sommes là pour vous dire, à vous amis Italiens, Suisses, Anglais et Français, que nous sommes à vos côtés pour fortifier ce lien ténu qui nous unit pour faire vivre notre culture et notre patrimoine européens.

Secrétariat Via Francigena France : [viafrancigena.champlitte@gmail.com](mailto:viafrancigena.champlitte@gmail.com)

+33 03 84 67 67 19 +33 06 42 00 41 19 – 06 88 33 23 29

Mairie - 33 bis rue de la République - 70600 CHAMPLITTE

### 3 Communes des Hauts de France : M. Wyckaert, maire de Wisques et M. Bavière, maire de Mont St Eloi (62)



**Le patrimoine culturel de Wisques (Film)** présenté et commenté par Monsieur le maire Gérard Wyckaert.

**Commune de Mont Saint Eloi** Monsieur le maire Jean Pierre Bavière présente sa commune et ses 1029 habitants, les vestiges de l'Abbaye. Il fait part de l'ouverture d'un restaurant (et son menu pèlerin) qui a vu le jour comme une

évidence sur la Via Francigena pour améliorer l'accueil, le service aux pèlerins, un point information touristique est ouvert en saison.

### 4 L'expérience de Donnemont (Aube) madame Lens, maire de Donnemont (10). région Grand Est

Je cite notre président, Jean Rottner : "Chaque territoire du Grand-Est développe une économie construite principalement sur la rencontre, le lien social, l'expérience, le savoir-faire, les traditions proposant un tourisme de valeurs, qui a du sens et qui offre aux visiteurs un enrichissement personnel".

Le département de l'Aube présidé par Philippe Pichery qui travaille avec compétence à son développement et sa reconnaissance au-delà des frontières, offre une grande diversité de destinations touristiques variées :

Troyes : ville d'Art et d'Histoire, ses Musées, sa cathédrale

Essoyes : L'Atelier Renoir

Brienne le Château : le château et musée Napoléon

Les caves de Champagne, l'andouillette, le Chaource.

Les Lacs et la forêt d'Orient



Et **DONNEMONT** village rural de **82 habitants** rattaché à la communauté de communes des lacs de champagne qui de par la loi NOTRE gère la promotion du tourisme :

L'Église St. Amand du 12ème 13ème et 16ème siècle.

La Via Francigéna étape historique de Sigéric

Son école primaire.

L'adhésion à l'Association Européenne des chemins de la Via Francigena est pour notre village un moyen de respecter la tradition d'accueil, d'échange, de partage avec les pèlerins et randonneurs.

Nos actions possibles grâce à quelques bénévoles :

- Ouvrir chaque jour l'église pour offrir la possibilité d'être visitée par les randonneurs, pèlerins, touristes.
- Pour la 1ère fois nous participerons le 20/08/18 à « 1 jour 1 église ». Cette organisation vient de se voir attribuer par le Ministère de la Culture le label « Année européenne du patrimoine culturel 2018 » 240 Eglises dans l'Aube sont inscrites à cette manifestation.
- Un projet pédagogique sur le thème : préserver la faune et la flore locale, avec les enfants de l'école, nous conduit à aménager un espace paysagé, arboré avec tables et bancs. Cet endroit pourra être un lieu de pause agréable pour les pèlerins aux abords de la salle socioculturelle. Celle-ci pouvant être mise à disposition, est dotée de 2 lits de camps pour un hébergement spartiate.
- Une habitante du village réfléchit pour aménager un lieu d'hébergement dans une maison inoccupée.
- Parler de la Via Francigena à la communauté de communes des lacs de champagne, afin d'entraîner d'autres communes à lui porter intérêt.

## 5 Communes Grand Est : Marie-Claude Lavocat maire de Châteauvillain (52)

### Un peu d'histoire

Le nom de Châteauvillain vient de 2 mots : Castrum et de Villanum. Ce qui laisse à penser qu'au temps gallo-romain il y avait une tour fortifiée, et un vaste domaine agricole.

Le village voisin, Marmesse était plus développé, et devait avoir une certaine importance. Il y a 40 ans, on y a retrouvé 6 cuirasses Etrusques, dans des marécages. Une d'entre elles est d'ailleurs actuellement exposée au musée d'Abbou Dhabi. L'église romane y est remarquable, et les armes de Cluny sur la tour du prieuré attestent de son importance historique.

A l'époque du voyage de Sigéric, Châteauvillain n'avait pas commencé son développement. Les seuls documents incontestables qui attestent de l'existence d'un château sont datés de l'année 1160.

La voie romaine passait à proximité, entre autres dans les villages de Richebourg et Blessonville, et d'ailleurs Sigéric nomme ce village dans le récit de son voyage.

La position géographique de Châteauvillain, dans un bras de la rivière Aujon, et à la frontière entre la Champagne et la Bourgogne en a fait très rapidement une place fortifiée, avec 60 tours de défense. C'est après 1830 que le château et le pont levis sont démontés, donnant son aspect actuel à la cité.

Au 19<sup>ème</sup> puis au 20<sup>ème</sup> siècle, la ville a été dotée de toutes les nouveautés dues au progrès, mais heureusement sans défigurer le patrimoine historique.

En 2018, Marmesse compte environ 60 habitants et Châteauvillain 1300.

### La Via Francigena

Lors de la renaissance de ce pèlerinage, il y a une dizaine d'années, la Région Champagne-Ardenne a été particulièrement active. Le Comité Régional du Tourisme a dessiné un itinéraire pouvant convenir à toutes les catégories de marcheurs, en intégrant les préceptes de base, à savoir le pourcentage de route goudronnée, les étapes pour se reposer, se ravitailler et trouver les commodités et services d'urgence

Châteauvillain possède tous les prérequis pour être une étape à la fin d'une journée de marche. Ils sont accueillis par Catherine Boussard qui habite à Marmesse. Devant le nombre croissant de marcheurs, la commune de Châteauvillain a décidé de mettre un appartement à disposition, avec quelques provisions dans le réfrigérateur. Le paiement de la nuitée se fait par un don : les marcheurs déposent –ou pas- quelques pièces dans une tirelire. Cette halte est ouverte de mars à octobre. Environ 200 personnes passent à Châteauvillain.

### La Via Francigena et la Communauté de Communes des 3 Forêts :

Charles Myber et Marie Claude Lavocat ont rencontré les élus de la CC3F, les représentants du Pays de Chaumont, les maires des communes traversées par le GR 145 pour les sensibiliser à la Via Francigena.

Quelques temps forts ont marqué cette prise de conscience : l'inauguration, en 2016 à Leffonds en Haute-Marne, puis à l'abbaye de Mormant, en 2017, en présence de Monseigneur de Metz-Noblat, l'officialisation du tronçon Clairvaux - Maranville qui marque l'entrée en Haute Marne et la création d'une association plus « spirituelle » par Monseigneur de Metz-Noblat. En 2018, ouverture du tracé Braux le Châtel/Bricon/Blessonville. Ce tracé suit l'ancienne voie romaine, empruntée par Sigéric. Il n'est pas encore officialisé, mais il fera l'objet d'une variante.

### La Via Francigena et le département de la Haute-Marne :

Une réunion organisée au CD 52 avec Martine Gautheron (vice présidente AEVF) le 19 mars 2018, en présence du directeur de cabinet et des élus responsables du tourisme a permis de clarifier le rôle de chacun. Il a été convenu de travailler sur une signalétique commune. L'idée étant de doter les villages traversés en Haute-Marne des mêmes panneaux signalétiques que ceux utilisés en Haute-Saône. Ces dépenses seront quantifiées pour le budget 2019.

Il est clairement apparu que le CD52 a pris conscience que la Via Francigena est un axe complémentaire de possibilité de développement. D'autant que la Haute-Marne mise sur le tourisme vert et sur son authenticité.

Aujourd'hui, les acteurs locaux commencent à prendre conscience que les pèlerins sont une chance pour le territoire. Il n'y a pas de « pèlerin-type ».

La Via Francigena ne peut être un facteur de développement économique majeur à court terme à elle seule, mais elle participe à l'attractivité que nous recherchons tous. Par contre, à moyen et long terme, l'augmentation de la fréquentation du tracé Canterbury/Rome doit être anticipée par les collectivités. Les particuliers auront eux aussi leur carte à jouer : hébergements, possibilité de restauration etc.

Secrétariat Via Francigena France : [viafrancigena.champlitte@gmail.com](mailto:viafrancigena.champlitte@gmail.com)

☎ +33 03 84 67 67 19 ☎ +33 06 42 00 41 19 – 06 88 33 23 29

Mairie - 33 bis rue de la République - 70600 CHAMPLITTE



RÉGION  
BOURGOGNE  
FRANCHE  
COMTE



Cultural route  
of the Council of Europe  
Itinéraire culturel  
du Conseil de l'Europe



Il faudra éviter l'écueil de la facilité, et veiller à garder le côté authentique de notre territoire. C'est en restant nous-mêmes que nous resterons attractifs.

Secrétariat Via Francigena France : [viafrancigena.champlitte@gmail.com](mailto:viafrancigena.champlitte@gmail.com)

+33 03 84 67 67 19 +33 06 42 00 41 19 – 06 88 33 23 29

Mairie - 33 bis rue de la République - 70600 CHAMPLITTE

## 6 La Via Francigena en Suisse : objectifs 2018-2019

Gaëtan Tornay vice-président AEVF « l'expérience du Pays du St Bernard »



- Intégrer la nouvelle appellation officielle de la Via Francigena avec le tronçon suisse : de Jougne au Grand Saint Bernard
- Améliorer notre présence sur le site web : [viafrancigene.org](http://viafrancigene.org)
  - Points d'intérêt
  - Descriptifs des étapes
  - Photos
- Traduire du guide officiel Grand-Saint-Bernard – Rome en français
- Créer un guide officiel de Canterbury à Rome
  - Avec l'éditeur Suisse Itinérance
  - Reconnaissance du parcours été 2018
  - Mise en vente dès le 1<sup>er</sup> décembre 2018
  - Distribution en avril 2019
  - En français-anglais

## 7 Angleterre : Canterbury (City Council) Caroline Hicks

CANTERBURY : tourisme de passage, tourisme de séjour.

### Tourisme de passage :

Canterbury est située sur l'axe autoroutier Londres - Douvres (principal point d'accès à la Grande Bretagne). C'est le lieu idéal pour faire une étape et des milliers de touristes amateurs d'histoire et / ou pèlerins viennent visiter son vieux centre ville et surtout sa cathédrale gothique; ce n'est pas qu'un magnifique monument, c'est le siège de l'Eglise anglicane et lieu du meurtre de Thomas Becket.



Le point zéro



### Tourisme de séjour :

Les atouts de la ville sont nombreux

- 1 h de route de la mer (bon c'est la Manche, l'eau est froide!), 1 h de train de Londres
- située dans le Kent au Sud Est de la GB, le climat y est doux et ensoleillé

La ville et la région offrent de nombreux centres d'intérêt, pour tous les âges et tous les goûts

- culture : galeries d'art proposant des cours de peinture et de dessin, festival de musique, les Canterbury Tales attractions reconstitution de la vie au Moyen Âge. Circuits à thème dans la ville (chasse au trésor)
- monuments historiques : centre ville historique, vieilles églises, fermes et villages pittoresques...
- nature : nombreuses réserves naturelles, safari parc / zoo, parcs et jardins ...
- sports : club de golf, canoë et kayak sur la rivière Stout, nombreux chemins de randonnée soit le long de la rivière soit sur les collines, certains à thème; paintball, circuits de VTT, stage de survie...

**Canterbury, ville départ de la Via Francigena**, possède par son histoire, par sa cathédrale, des arguments touristiques indéniables. Curieusement, la ville souffre du même handicap que bon nombre des communes traversées par la Via Francigena : les pèlerins arrivent à Canterbury, poussent la porte de la cathédrale et souvent sont à la recherche du point zéro ! Ils entament leur périple en cheminant sur 32 km en empruntant la Via ou Nord Way pour se rendre à Douvres et prendre le premier bateau qui leur fera passer le chenal... Ils ne seront restés qu'une seule nuit sur le territoire de la commune.

Secrétariat Via Francigena France : [viafrancigena.champlitte@gmail.com](mailto:viafrancigena.champlitte@gmail.com)

+33 03 84 67 67 19 +33 06 42 00 41 19 – 06 88 33 23 29

Mairie - 33 bis rue de la République - 70600 CHAMPLITTE

## 8 l'Italie :

**Paolo Campinoti, maire de Gambassi Terme, petite ville thermale, nous parle d'un projet, initié par lui-même : la Via Francigena et les villes thermales sur la VF.**

Elargir l'expérience du chemin à travers une proposition consacrée au bien-être. Voilà l'idée de départ de « **Via Francigena Thermale** », le projet lancé par la **commune de Gambassi Terme**, en collaboration avec la **Région Toscane**, l'**Association Européenne des Chemins de la Via Francigena (AEVF)** et **FEDERTERME**.

La Via Francigena est un itinéraire lié au tourisme lent et d'expérience. A partir de septembre, ceux qui sont en voyage pourront associer le chemin à la détente physique avec l'eau thermale. Ces derniers mois, un **projet pilote** sur le **tronçon toscan** du chemin a été lancé avec l'objectif d'offrir un service facilité à ceux qui parcourent la Via Francigena à pied ou en vélo. Les structures thermales s'engagent à accueillir le pèlerin avec une **offre adéquate** liée au **transport**, à l'**accueil** et au **soin du corps** avec des moments de bien-être thermal et des tarifs réduits pour ceux qui voyagent avec la **crédenciale de l'AEVF**. Aujourd'hui, il y a déjà 6 centres thermaux en fonctionnement, dont Montecatini et Chianciano, qui ont adhéré au règlement, mais le projet est encore en phase d'expansion.

La Toscane est une terre caractérisée par les ressources thermales, nombreuses d'entre elles se trouvent sur la Via Francigena ou bien dans un rayon de 15 km. L'eau thermale associée à la pause est un moment important de récupération psycho-physique après la fatigue du chemin. Depuis plusieurs siècles, elle représente une source pour se régénérer. L'eau thermale donc, comme restauration, pureté, bien-être pour le corps des pèlerins : une ressource précieuse et bénéfique qui s'ajoute au chemin.

Le maire de Gambassi Terme, **Paolo Campinoti**, exprime sa satisfaction pour ce projet né du bas en collaboration avec le territoire. « Les Thermes de Gambassi – affirme-t-il – ont été spécifiquement consacrés à la Via Francigena et chaque année, ils attirent de nombreux visiteurs, touristes et voyageurs qui arrivent jusqu'ici grâce à la Via Francigena. Nos thermes deviennent un lieu de bien-être pas seulement physique, mais aussi culturel ».

### En conclusion :

*Cette journée d'échanges et de rencontres entre nos collectivités territoriales ont permis, aux uns et aux autres de mieux comprendre et/ou découvrir l'Association Européenne des chemins Via Francigena, de renforcer des liens entre les pays traversés.*

*Ensemble nous construisons au travers de l'itinéraire Via Francigena, une Europe de dialogue par le partage d'expériences et de bonnes pratiques.*

*Ensemble nous organisons une passerelle entre les cultures du Nord et du Sud de l'Europe.*

**La Via Francigena, moteur de développement pour nos territoires !** Oui grâce à un flux de randonneurs/pèlerins qui traversent nos villes et nos campagnes sur 1900 km, à la découverte du patrimoine bâti et environnemental, **un flot touristique lent et durable.**

**Sachons les accueillir pour leur donner envie de revenir.**